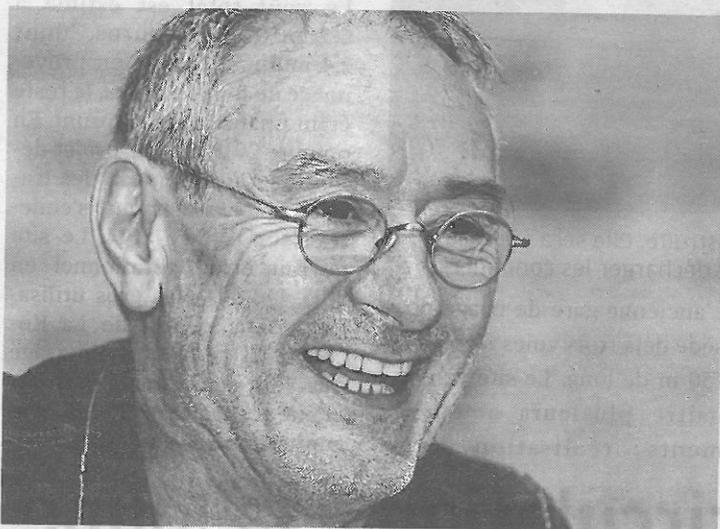


# Pas de petite scène pour Michael Jones

Regard vif, voix grave, sourire du bon vivant : le chanteur franco-gallois Michael Jones a fait escale hier soir en Deux-Sèvres, pour la fête de la Musique.

A 61 ans, le sacré est monté sur scène pour une heure trente de show, sur la place du Port. Deux heures avant la première vibration, Michael Jones a pris le temps de revenir sur son périple musical. « *Mon premier concert, c'était à 12 ans, depuis j'ai traversé beaucoup de pays, la Belgique et la France notamment.* » Né d'un père gallois, Michael Jones est arrivé en Normandie à l'âge de 20 ans. Une plongée dans le monde de la musique qui, au fil du bon temps qui passe, lui a fait connaître les scènes de toutes tailles. De la petite bourgade provinciale au grandiose Bercy, l'homme fonctionne au coup de cœur. « *Je n'étais jamais venu à Niort, sourit-il. On m'avait déjà contacté l'année dernière, mais je n'avais pas pu*



Michael Jones était à Niort hier soir pour marquer le tempo de la fête de la Musique niortaise.

*venir. Cette année, je tenais à être là ! »*

## Niort calling ?

Depuis une quarantaine d'années, Michael Jones vit donc de sa passion en croisant le chemin de plusieurs artistes tels que Jean-Jacques Goldman, William Sheller et la

chanteuse américaine Carole Fredericks décédée en 2001. Des moments sur scène qui laissent des souvenirs mémorables au chanteur. Emotions, rencontres, ambiance : les leit-motifs de l'artiste sont donnés. « *Et c'est ce que je suis venu chercher à Niort auprès du public.* » Bonne route !



Electric Beans a assuré la première partie de Michael Jones.